

Andréa Araujo Diniz Matos Zambí

Elessandra dos Santos Marques Valio

Emerson Salino

Revisado por Kelli Helena Santos da Silva

MANUAL DE TRABALHOS ACADÊMICOS
(Pesquisas Científicas)

São Paulo

2023

Z23m

Manual de trabalhos acadêmicos: pesquisa científica, Elaboração e revisão:
Andrea Araujo Diniz Matos Zambl, Elessandra dos Santos Marques Valio, Emerson
Salino e Kelli Helena Santos da Silva - São Paulo, 2023.

48 p. : il

Inclui referências.

ISBN: 978-65-00-63592-8

1.Trabalhos 2. Documentação - Normalização 3. Normas Técnicas - Pesquisa I.
Zambl, Andrea Araújo Diniz Matos II. Válio, Elessandra III. Salino, Emerson IV. Silva,
Kelli Helena Santos da V. Título

CDD 001.42

Sumário

1 APRESENTAÇÃO	5
2 REGRAS GERAIS DO TRABALHO ACADÊMICO	7
2.1 Elementos Linguísticos	7
2.2 Formato	7
2.3 Espaçamento	8
2.3.1 Indicativos de Seção	9
2.4 Citações	11
2.4.1 Regras Gerais	12
2.5 Paginação	19
2.6 Siglas	19
2.7 Ilustrações	19
2.8 Tabelas	22
2.9 Encadernação	24
3 ESTRUTURA DE TRABALHOS ACADÊMICOS (TCC e/ou MONOGRAFIA)	25
3.1 Elementos Pré-Textuais	26
3.1.1 Capa (Obrigatório)	26
3.1.2 Lombada	27
3.1.3 Folha De Rosto (obrigatório)	28
3.1.4 Errata (Opcional)	29
3.1.5 Folha de Aprovação (Obrigatório)	29
3.1.6 Dedicatória (Opcional)	31
3.1.7 Agradecimentos (Opcional)	31
3.1.8 Epígrafe (Opcional)	32
3.1.9 Resumo (Obrigatório)	33
3.1.10 Abstract (Obrigatório)	34
3.1.11 Lista de Ilustrações (Obrigatório Acima de 5 Ilustrações)	34
3.1.12 Lista de Tabelas (Obrigatório acima de 5 tabelas)	35
3.1.13 Lista de Abreviaturas E Siglas (Obrigatório acima de 10 siglas e/ou abreviaturas)	35
3.1.14 Lista de Símbolos (Opcional)	35
3.1.15 Sumário (Obrigatório)	35
3.2 Elementos Textuais	36
3.2.1 Introdução	36
3.2.2 Desenvolvimento	36
3.2.3 Considerações Finais	37

3.3	Elementos do Pós-Texto	38
3.3.1	Referências	38
3.4	Glossário (Opcional)	43
3.3.2	Apêndice (Opcional).....	43
3.3.3	Anexos (Opcional).....	44
4	ESTRUTURA DE TRABALHOS ACADÊMICOS (Artigo / capítulo)	46
4.1	Elementos pré-textuais: (todos na mesma p.)	46
4.2	Elementos textuais.....	46
4.4	Elementos pós-textuais:	47
	Referências	48

1 APRESENTAÇÃO

A elaboração de trabalhos acadêmicos incentiva o conhecimento do valor da pesquisa e insere o discente ao mundo acadêmico; favorece a obtenção de capacidades específicas de leitura e escrita, análise e interpretação de textos, sem contar com o aprendizado das técnicas necessárias para apresentação de uma pesquisa.

A aplicação correta das regras no planejamento e na apresentação de projetos e trabalhos científicos busca algumas exigências, a mais importante delas é a necessidade de determinar as diferenças entre os tipos de trabalhos acadêmicos. Há aqueles que são produzidos durante a ministração das disciplinas e aqueles que são resultado final do curso. As regras demonstradas neste manual podem ser aplicadas aos trabalhos solicitados por professores, como: Artigo, TCC e/ou monografia, conforme descrito abaixo:

ARTIGO: Todo trabalho de pesquisa desenvolvido individualmente ou em parceria que pode, se desejar, ser destinado a uma publicação em compêndios científicos, revistas especializadas, capítulos de livros dentre outros meios de comunicação acadêmica.

TCC (Trabalho de Conclusão de Curso) e/ou **MONOGRAFIA:** documento que simboliza o resultado de uma pesquisa, essa, por sua vez, deve apresentar aprofundamento do assunto escolhido, sendo esse, abordado pelo curso e realizado sob a orientação de um professor.

As orientações adotadas, expostas nesse Manual, baseiam-se nas Normas Técnicas Brasileiras (NBR) de informação e documentação da Associação Brasileira de Normas e Técnicas (ABNT), contendo algumas especificidades aceitáveis atualmente.

O uso desse Manual não dispensa a consulta às normas atualizadas da ABNT:

- **ABNT NBR 6023:2018** – Referências;
- **ABNT NBR 6024:2012** – Numeração progressiva das seções de um documento;
- **ABNT NBR 6027:2012** – Sumário;
- **ABNT NBR 6028:2003** – Resumo;
- **ABNT NBR 10520:2002** – Citações em documentos;

- **ABNT NBR 14724:2011** – Trabalhos acadêmicos;
- **IBGE. Normas de apresentação tabular.** 3 ed. Rio de Janeiro, 1993.