

200 DICAS E MACETES **DE PORTUGUÊS**

Professor Leo

Este livro vai ajudá-lo a entender melhor vários tópicos da gramática, já que aborda muitas perguntas e dúvidas feitas por muitos estudantes. As dicas são separadas por matéria para facilitar a compreensão, além disso, cada assunto é tratado de forma clara e objetiva. Ao ler todo o livro, você aprenderá de forma bem mais simples a gramática, pois posso garantir que bastantes dúvidas não mais existirão para você.

Índice

Dicas de Fonética	6
Dicas de Acentuação Gráfica	11
Dicas de Ortografia e Homônimos e Parônimos	14
Dicas de Formação de Palavras	20
Dicas de Morfologia	22
Dicas de Verbos e Vozes Verbais	27
Dicas de Pronomes e Colocação Pronominal	32
Dicas de Sintaxe	40
Dicas de Crase	51
Dicas de Regência	55
Dicas de Concordância Nominal	59
Dicas de Concordância Verbal	62
Dicas de Pontuação	64
Dicas de Período Composto	67
Dicas de Funções Sintáticas dos Pronomes Relativos	71
Dicas de Figuras de Linguagem	72
Dicas Extras	73

FONÉTICA

Dica - 1

➤ Toda vogal idêntica se separa:

1. Voo = vo-o
2. Creem = cre-em
3. Cooperar = co-o-pe-rar

Dica - 2

➤ O tritongo ocorre quando três vogais ficam juntas e pronunciadas:

SÃO TRITONGOS	NÃO SÃO TRITONGOS
Igual	Meio = As vogais separam-se.
Saguão	Queijo = O "u" não tem som.
Enxáguem	Voou = As vogais separam-se.
Paraguai	Saia = As vogais separam-se.

❖ A consoante "l" pode apresentar som de "u", e a consoante "m" pode representar som de "i" ou "u".

Dica - 3

➤ Ditongo pode ser representado pelas consoantes "l" cujo som pode ser de "u" e pela consoante "m" cujo som pode ser de "i" ou "u".

1. Alto
2. Mel
3. Amém
4. Cantam

❖ A consoante "l" pode apresentar som de "u" em qualquer posição, já a consoante "m" só no final das palavras.

Dica - 4

➤ Hiato ocorre quando há separação de vogais, os principais casos são:

- Vogais idênticas;
- Quando o "í" ou o "ú" vierem acentuados e precedidos de vogal.

1. Vo-o
2. Ba-ú
3. Sa-ú-de
4. A-í
5. Ve-em
6. Sa-í-da

Dica - 5

➤ Os dígrafos vocálicos podem ser representados por "an – en – in – on – un" ou por "am – em – im – om – um" quando apresentam som nasal:

1. Pampa = pãpa
2. Tonto = tõto

❖ Note que as consoantes "m" ou "n" não apresentarão nenhum som.

Dica - 6

➤ Os dígrafos são duas letras que emitem apenas um som. Para facilitar, o Professor Leo criou uma tabela com os dois tipos de dígrafos:

DÍGRAFOS VOCÁLICOS	DÍGRAFOS CONSONANTAIS
AN = ANTA	SS = PASSA
AM = PAMPA	NH = LINHA
EN = ENTRA	SC = CRESCE
EM = TEMPO	LH = PALHA
IN = TINTA	XC = EXCETO
IM = PIM	QU = QUERO
ON = TONTO	GU = AGUIA
OM = POMBO	CH = CHAVE
UN = UNGIDO	RR = CARRO
UM = RUM	SÇ = CRESÇO

Dica - 7

➤ Os encontros consonantais podem ficar em sílabas diferentes:

1. Dig-no
2. Tungs-tê-nio
3. Rap-to
4. Dis-co
5. Et-ni-co
6. Pac-to

❖ Há três tipos de encontros consonantais:

1. **Perfeito** ➔ juntos = Bra-sil
2. **Imperfeito** ➔ separados = Dig-no
3. **Misto** ➔ juntos e separados = Fel-ds-pato