

1100 Questões de Português Comentadas

COMO É A COLETÂNEA DA LÍNGUA PORTUGUESA?

Este livro tem o objetivo de preparar qualquer aluno para quaisquer provas de concursos públicos ou vestibulares, pois traz toda a matéria de língua portuguesa de forma bem objetiva e clara. Além disso está na ordem em que o aluno deve estudar para melhor domínio da matéria de língua portuguesa.

★ Gramática

Gramática do básico ao avançado para você se sair bem nas provas, a matéria é transmitida por meio de resumos coloridos, fazendo você aprender o que realmente é relevante nas provas.

★ Dicas

Seção para facilitar seus estudos por meio de dicas e macetes, tornando a matéria mais fácil. Com as dicas, você tirará aquelas dúvidas que tanto atrapalham você em seus estudos.

★ Questões comentadas

Revise toda a gramática por meio das questões comentadas; quanto mais você fizer, mais fixará o conteúdo e o dominará. A prática é o que levará você à perfeição; as questões foram separadas por matéria e por tópicos, também vêm com comentários e com gabarito no final de cada matéria.

★ Interpretação

Aprenda como interpretar e compreender os textos de forma mais objetiva; você aprenderá todos os conceitos para não errar mais questões nas provas; além disso você encontrará questões abaixo de cada tópico.

★ Redação

Você aprenderá 12 passos para dominar a arte de redigir excelentes redações; aprenderá os termos básicos e avançados para dominar a arte de escrever. Para melhor fixação do conteúdo, você ainda contará com exercícios de fixação a fim de colocar em prática o que aprendeu.

★ Dicionário de termos gramaticais

Aprenda todos os termos da gramática, redação e interpretação de texto de forma objetiva; é um dicionário que explica cada conceito e traz ainda exemplos. Para melhor entendimento, os termos foram separados por tópico.

★ Suporte por 1 ano para tirar dúvidas

Você terá todo suporte para tirar suas dúvidas diretamente com o Professor Leo sobre quaisquer assuntos deste livro; poderá enviar suas dúvidas sobre a matéria ou sobre as questões.

Você tem tudo para dominar a língua portuguesa com esta GRAMÁTICA - o livro mais completo que você já viu para concursos públicos e vestibulares ou para quem realmente deseja dominar a matéria de português.

Acesse o curso on-line
www.portuguesplay.com.br

QUEM É O PROFESSOR LEO

Aos 13 anos de idade, eu morava sozinho, passei muitas dificuldades na vida, porém sempre sonhava ser um homem bem sucedido. Embora não tivesse a menor chance, já que eu e meus irmãos de 12 e 14 anos vivíamos sós e éramos os mais pobres de toda a família. Perdi o contato com minha mãe quando eu ainda era criança, chorei muito pela ausência dela e também a falta de um pai presente nos momentos difíceis pelos quais eu e meus irmãos passávamos. Trabalhava como servente de pedreiro quando eu tinha 14 anos e fui caseiro para que pudesse ganhar dinheiro para pagar o aluguel, a comida, minhas roupas, a luz e água, ou seja, a vida me tornou homem muito cedo e aprendi a ser responsável... Aprendi também uma grande virtude com meu pai: **a honestidade**.

Vim para Divinópolis aos quase 17 anos, por intermédio de minha querida tia (Jaqueline), a quem devo muito ... Comecei a trabalhar em um sítio como caseiro, lá morava sozinho, e meus sonhos continuavam dentro de mim, apesar de as circunstâncias serem totalmente contrárias. Voltei para a escola, uma vez que eu tinha parado os estudos no ensino médio; em pouco tempo fiz o supletivo e terminei o segundo grau. Com 20 anos, fui para a cidade e comecei a trabalhar como porteiro em uma escola. Logo pensei em fazer uma faculdade, porém sabia que o salário que ganhava não daria para arcar com todos os custos - você já deve ter vivido isso - eu que pagava todos os meus gastos e ganhava apenas um salário mínimo como milhões de brasileiros. Ficava devendo 6 meses e, quando chegava a matrícula, renegociava as atrasadas e ficava devendo o semestre atual - meu jeitinho brasileiro. Uma vez ouvi uma "doce frase" de um companheiro: "não damos conta, vamos desistir". No entanto, eu não desisti, fui em frente e derramei muitas lágrimas como você. Chegou o dia da formatura e lá se encontravam algumas pessoas que viram um jovem, que talvez nada seria, tornando-se um graduado em letras. Para mim, mais uma conquista; para muitos, um milagre.

Comecei a lecionar na escola onde eu era porteiro e em pouco tempo fiz uma parceria com o dono dela, começando, então, a ganhar 30% de cada aluno matriculado no curso de português. Pouco tempo depois, lancei meu primeiro livro (Resumão de Português), que em um ano consegui vender mil livros. Isso me deixou contente, muito contente. Montei um site logo depois e lancei outros livros e cursos em DVD. Poucos anos depois, fiz parceria com uma escola em que eu passara a ganhar 70% de cada aluno matriculado. Três anos depois, montei meu próprio curso, finalmente, eu me tornei um empreendedor. Aprendi que para o sucesso, bastava apenas andar degrau por degrau para se chegar ao topo. Quem diria, de um servente, um caseiro, um vendedor de salgadinhos e picolés, que viveu grande parte de sua vida sem o auxílio dos pais, nasceu O PROFESSOR LEO. Hoje não tenho do que reclamar. Não importa a profissão escolhida, mas sim o quanto se dedica a ela. Antes de vencer as pessoas, os problemas, as circunstâncias, vença a si mesmo, pois aí está seu pior inimigo.

MAS, não foi mérito meu: Sempre existiu um SER muito grandioso que nunca me abandonou em minha trajetória e em quem eu sempre confiava, e que sempre plantava em mim o desejo de crescer como pessoa; seu nome você já sabe. A ELE toda HONRA, GLÓRIA E PODER.

OBRIGADO, DEUS - CRIADOR DE TODAS AS COISAS...

"Porque Deus amou o mundo de tal maneira que deu o seu Filho unigênito, para que todo aquele que nele crê não pereça, mas tenha a vida eterna." [João 3:16](#)

SUMÁRIO

QUESTÕES COMENTADAS

1. Fonética.....	5
2. Separação silábica.....	11
3. Acentuação gráfica.....	16
4. Formação de palavras.....	23
5. Ortografia.....	30
6. Homônimos e parônimos.....	37
7. Hífen.....	43
8. Morfologia.....	48
9. Verbos.....	58
10. Vozes verbais.....	66
11. Pronomes.....	71
12. Colocação pronominal.....	79
13. Sintaxe.....	86
14. Funções do SE.....	97
15. Funções do QUE.....	101
16. Crase.....	104
17. Regência verbal e nominal.....	112
18. Concordância nominal.....	120
19. Concordância verbal.....	128
20. Orações coordenadas e adverbiais	136
21. Orações substantivas e adjetivas.....	146
22. Pontuação.....	250

**Conforme a lei está proibida a sua reprodução por quaisquer meio,
mecânico ou eletrônico, sem permissão escrita do Editor.**

ISBN

978-65-87081-04-5

FONEMAS

1. A palavra "charuto" apresenta:

- a) um dígrafo e seis fonemas
- b) um dígrafo e sete fonemas
- c) sete letras e sete fonemas
- d) sete letras e dois dígrafos
- e) sete letras e cinco fonemas

Comentário: "charuto" apresenta apenas um dígrafo "ch", logo há sete letras e seis fonemas. Veja como ficaria: "xaruto".

2. Em "charque - cantam", existem:

- a) cinco e quatro fonemas
- b) cinco e seis fonemas
- c) cinco e cinco fonemas
- d) quatro e quatro fonemas
- e) seis e cinco fonemas

Comentário: "charque" apresenta dois dígrafos "ch- qu", logo há cinco fonemas: "xarke", pois cada dígrafo é contado como um fonema. A palavra "cantam" apresenta apenas um dígrafo vocálico "an", havendo cinco fonemas "cãtãu". Lembre-se de que o dígrafo equivale a um som.

3. O vocábulo abaixo que possui mais fonemas que letras é:

- a) destaque
- b) extraordinárias
- c) humanidade
- d) embranquecido
- e) táxi

Comentário: A palavra "táxi" apresenta quatro letras e foneticamente cinco fonemas, já que a letra "x" apresenta dois sons "ks" = taksí.

4. Assinale a palavra que apresenta tantos fonemas quantas são as letras que a compõem:

- a) tóxico
- b) galho
- c) digno
- d) adolescente
- e) hoje

Comentário: A palavra "digno" apresenta cinco letras e cinco fonemas, logo ocorre a mesma quantidade de fonemas (sons que

cada letra emite) e letras (tudo que é visualizado na palavra). Há dígrafo em "galho, adolescente, hoje", por isso têm menos fonemas do que letras; em "tóxico" há mais fonemas do que letras ($x = ks$).

5. Em "alma, pinto e porque" temos:

- a) 4 fonemas - 5 fonemas - 6 fonemas
- b) 5 fonemas - 5 fonemas - 5 fonemas
- c) 4 fonemas - 4 fonemas - 5 fonemas
- d) 5 fonemas - 4 fonemas - 6 fonemas
- e) 4 fonemas - 5 fonemas - 5 fonemas

Comentário: Os dígrafos são contados como um fonema, pois são duas letras com um único som. Na palavra "alma", todas as letras apresentam som "auma"; na palavra "pinto", não se pronuncia a consoante "n", pois forma um dígrafo: "in"; na palavra "porque", o "u" não apresenta som "porke", formando um dígrafo em "qu".

6. Na palavra "hesitavam" reconhecemos:

- a) dois fonemas consonantais
- b) três fonemas consonantais
- c) quatro fonemas consonantais
- d) cinco fonemas consonantais
- e) dois ditongos nasais

Comentário: Temos "ezetavau"; note que o "h" não apresenta som, formando um dígrafo; que a consoante "s" passa a ter som de "z" e que a consoante "m" apresenta som de "u". Logo, têm-se três fonemas consonantais, ou seja, três consoantes.

7. Quantos fonemas há em "representante":

- a) 12
- b) 14
- c) 10
- d) 13
- e) 11

Comentário: Basta encontrar os dígrafos e escrever foneticamente "reprezetãte", note que as consoantes "n" não apresentam som, apenas simbolizam som nasal, formando um dígrafo. Basta contar quantos fonemas restaram.

8. Qual a opção cujas palavras têm dois fonemas a menos que letras:

- a) tóxico - tamanho
- b) bochecha - assessor
- c) piscina - recessivo
- d) recessivo - máximo

Comentário: Em “bochecha, assessor”, há oito letras e seis fonemas, pois, em cada uma delas, ocorrem dois dígrafos: “ch” e “ss” = boxexa - asesor”.

9. Quantos fonemas se encontram na palavra “**excelentíssima**”:

- a) 13
- b) 12
- c) 10
- d) 9
- e) 11

Comentário: Basta encontrar os dígrafos para subtrair uma letra dele: “xc, en, ss”, foneticamente ficaria: “eceletisima”, cuja quantidade de fonemas é de onze.

10. As palavras “**porque - molhar - guerra - excelente**”, têm respectivamente:

- a) 6, 5, 5, 8 fonemas
- b) 5, 6, 5, 7 fonemas
- c) 5, 5, 5, 7 fonemas
- d) 5, 5, 4, 7 fonemas
- e) 6, 5, 4, 7 fonemas

Comentário: Porque = porke = 5 fonemas (apresenta um dígrafo); Molhar = molar = 5 fonemas (apresenta um dígrafo); Guerra = gera = 5 fonemas (apresenta dois dígrafos); Excelente = ecelete = 7 fonemas (apresenta dois dígrafos).

DÍGRAFOS

11. “*Tem andado alegre, como sempre; é uma tontinha. Aquilo, enquanto não pegar algum peralta da vizinhança, que case com ela*”. Há, no texto, quantos dígrafos consonantais?

- a) 4
- b) 6
- c) 3
- d) 5
- e) 2

Comentário: “tontinha, aquilo, vizinhança, que”, esses são os dígrafos consonantais.

12. Todas as palavras possuem dígrafo vocálico:

- a) sambasse - falasse - soube
- b) bamba - bomba - casamento
- c) coube - louco - irmão
- d) aguentar - Uruguai - quais

Comentário: Dígrafo vocálico ocorre quando uma vogal mais uma consoante “m” ou “n” emitem um único som: “bãba, boba, casameto”. Note que as consoantes “m” ou “n” não apresentam som.

13. “*A velha sinhazinha não gostava de ninguém. Tinha umas preferências temporárias por certas pessoas a quem passava a fazer gentilezas com presentes e generosidades*”. Assinale o número de dígrafos consonantais do texto:

- a) 10
- b) 9
- c) 8
- d) 7
- e) 6

Comentário: Ocorrem os dígrafos nas palavras: “velha, sinhazinha, ninguém, tinha, pessoas, quem, passava”.

14. Em todas as palavras há dígrafo:

- a) assinar - bocadinho - arredores
- b) residência - crescer - dicionário
- c) digno - decifrar - dissesse
- d) dizer - holandês - groenlandeses
- e) disco - diligentes - comparecimento

Comentário: Ocorrem os dígrafos em assinar - bocadinho - arredores”.

15. Assinale a alternativa em que todos os vocábulos apresentam dígrafo:

- a) quase - correio - amassado
- b) amassado - lento - queijinho
- c) aguar - enchente - guerrear
- d) psiquiatra - banana - manga
- e) disco - piscina - joalheiro

Comentário: Apresenta os dígrafos: “ss; en; qu; nh”. Não há dígrafo em. “quase, aguar, banana, disco”, pois não formam um único som.

16. Assinale a opção em que todas as palavras apresentam dígrafos:

- a) pobre, linda, madrasta
- b) malvada, floresta, inteiramente
- c) boazinha, ultrapassada, chega
- d) dessa, qualquer, pobre
- e) nossa, subúrbio, melhorou

Comentário: Ocorrem os dígrafos “nh, ul, ss, ch”. Nas demais, há dígrafo em “linda, dessa inteiramente, qualquer, nossa, melhorou”.

17. Assinale a opção em que não há dígrafo:

- a) tenho
- b) querida
- c) oblíquo
- d) fagueiras
- e) naquelas

Comentário: O “qu” não forma dígrafo, já que a vogal “u” apresenta som. Para que haja dígrafo, o “u” não pode apresentar som, assim como em: “querida, fagueiras, naquelas”. Note que o “qu” pode ser substituído pela consoante “k”:

18. Em todos os trechos ocorre(m) exemplo(s) de dígrafo(s), EXCETO:

- a) “... Sim Senhor, tudo o que queira,...”
- b) Amo-as, uno-me a elas, persigo-as,...”
- c) “Brilham como pedras coloridas,...”
- d) “São tão belas que quero aqui...”
- e) E então as revolvo,...”

Comentário: Não há encontro de duas letras com um som. Na letra “a” ocorre “sim, que, queira”; na letra “c” ocorre “brilham”; na letra “d” ocorre “que, quero”; na letra “e” ocorre “então”.

19. Apresenta dígrafo a seguinte palavra:

- a) caixa
- b) verme
- c) tem
- d) beije
- e) presente

Comentário: Ocorre a presença do dígrafo vocálico na palavra “presente”. Note que não há som em “n”.

20. Uma das palavras NÃO apresenta “dígrafo”:

- a) mulheres – aquela
- b) nenhuma – bichos
- c) água – nossa
- d) manhã – estivesse
- e) molhado – olhando

Comentário: Embora a palavra “nossa” apresente dígrafo “ss”, a palavra “água” não apresenta dígrafo, já que a vogal “u” é pronunciada. O “gu” será dígrafo quando a vogal “u” não apresentar som, como: “água, pague”.

ENCONTRO CONSONANTAL

21. Todas as palavras apresentam encontro consonantal imperfeito:

- a) sublinhar - disco
- b) clara - empresário
- c) substantivo - livro
- d) expedida - declaração
- e) cresce - técnico

Comentário: O encontro consonantal é quando duas consoantes apresentam dois sons distintos: “bl - sc”. O encontro imperfeito, as consoantes devem ficar em sílabas diferentes: sub-li-nhar / dis-co.

22. Em todas as palavras apresentam encontro consonantal, EXCETO:

- a) excelência
- b) contrariedade
- c) apto
- d) infração

Comentário: “excelência” apresenta apenas dígrafos “xc- en”. Nas demais, há apenas encontros consonantais: “tr; pt, fr”

23. Assinale a alternativa em que todas as palavras tenham encontro consonantal:

- a) livro – lavrado – quatro – primeira
- b) clara – empresário – domiciliados
- c) natural – portador – pela – foi
- d) expedida – declaração – avós
- e) capital – horas – hoje – agosto

Comentário: O encontro consonantal ocorre quando as consoantes apresentam dois sons. livro: li / vro - lavrado: la / vra / do / quatro: qua / tro - primeira: pri / mei / ra.

24. Marque alternativa em que não há encontro consonantal:

- a) Pedro
- b) desce
- c) estrada
- d) pobre

Comentário: A palavra “desce” possui um dígrafo consonantal em “sc”, pois as duas consoantes apresentam apenas um som; nas demais, há encontro consonantal.

HIATO

25. Todos os encontros vocálicos são hiatos em:

- a) proporcionar / duas / noite
- b) especial / reinou / categoria
- c) reúne / iniciado / distribuídos
- d) instituições / beneficiar / terceiro

Comentário: Fazendo a separação silábica, temos: “dis-tri-bu-í-dos” - “re-ú-ne” - “i-ni-ci-a-do”.

26. Há hiato apenas em:

- a) saúde
- b) jamais
- c) refeições
- d) deixaram

Comentário: Na palavra “saúde” ocorre hiato “sa-ú-de”; nas demais ocorre o ditongo. Quando houver “vogal + ú”, haverá o hiato.

27. A estrutura sublinhada é exemplo de hiato em:

- a) europeu
- b) aorta
- c) ruivo
- d) pois

Comentário: “a-or-ta” apresenta hiato, pois as vogais se separam. Nas demais, ocorre o ditongo decrescente.

28. Assinale a opção em que as palavras são hiato e ditongo, respectivamente:

- a) lei / vestuário
- b) padaria / equestre
- c) conteúdo / país
- d) partiu / cães

Comentário: Ocorre a separação de vogais: “pa-da-ri-a”, e ocorre o ditongo em “e-ques-tre”, pois as vogais “ue” são pronunciadas juntas.

29. Assinale a opção em que todas as palavras contêm exemplo de hiato:

- a) injeção - muito
- b) compreender - grau
- c) mágoa - calouro
- d) caí - caatinga

Comentário: Quando as vogais se separam, ocorre o hiato: “ca-í” e “ca-a-tin-ga”. Lembre-se também de que as vogais idênticas representam sempre hiato.

30. Ambas as palavras são hiatos em:

- a) ruim / zombaria
- b) saída / gratuito
- c) dois / caos
- d) rua / doido

Comentário: O hiato é a separação entre vogais: “ru-im / zom-ba-ri-a”. Ocorre ditongo em “gratuito, dois, doido”.

31. Todas as palavras apresentam hiato:

- a) leoa, pessoa, fiéis
- b) coroa, boa, mágoa
- c) prováveis, rua, deem
- d) violento, suor, pais
- e) boa, hiato, cooperar

Comentário: Ocorre separação entre as vogais: “bo-a; hi-a-to; co-o-pe-rar”. Ocorre ditongo em “fiéis - mágoa - prováveis - pais”. O restante apresenta hiato, dado que as vogais ficam em sílabas separadas.

32. Todos os vocábulos são hiatos em:

- a) proporcionar / duas / noite
- b) especial / reinou / categoria
- c) reúne / iniciado / distribuídos
- d) instituições / beneficiar / terceiro

Comentário: Lembre-se de que o hiato é a separação de vogais: “re-ú-ne” - “i-ni-ci-a-do” - “dis-tri-bu-í-dos”.

DITONGO

33. Assinale em que há ditongo crescente:

- a) réu
- b) água
- c) pão
- d) rói
- e) mais

Comentário: Quando o ditongo terminar em “a”, ocorrerá ditongo crescente. Nas demais alternativas, ocorrem ditongos decrescentes, pois terminam em som de “i” ou “u”. Caso a vogal “o” tenha som de “u”, será também decrescente.

34. Assinale a alternativa em que todos são ditongos decrescentes:

- a) mais, espontâneo, saiu
- b) beijo, mágoa, maneira
- c) põe, irmão, possui
- d) áurea, nódoa, têmue

Comentário: O ditongo decrescente ocorre quando o ditongo termina em som de “i” ou “u”. Note que o final de cada ditongo da letra “c” finaliza com um desses sons.

35. Nas palavras “ainda” e “beijá-la” há:

- a) ditongo crescente e decrescente
- b) hiato e ditongo crescente
- c) ditongo crescente e hiato
- d) hiato e ditongo decrescente
- e) ditongo decrescente e crescente

Comentário: Há hiato em “a-in-da”; e na palavra “beijá-la”, ocorre o ditongo “ei”, pois as vogais ficam juntas.

36. Assinale a opção em que todas as palavras contêm exemplo de ditongo decrescente:

- a) cafeína – doutor
- b) foice – vão
- c) crânio – céu
- d) cinquenta – cooperação

Comentário: Quando o ditongo termina em som de “i” ou “u”, ele será ditongo decrescente. Note que os ditongos “oi” e “ão” seguem essa regra.

37. Em “quanto” e “atuo”, há os seguintes encontros vocálicos, respectivamente:

- a) ditongo crescente oral e hiato
- b) ditongo crescente nasal e hiato
- c) hiato e ditongo crescente oral
- d) hiato e tritongo

Comentário: Ocorre o ditongo nasal “uan” e o hiato em “a-tu-o”. Quando o ditongo vem seguido da consoante “n”, tende a ser um ditongo nasal: “quanto - quando - aguento.”

38. São hiato e ditongo, respectivamente:

- a) lei / ministério
- b) dias / mal
- c) saúde / raízes
- d) vestiu / mães

Comentário: Ocorre hiato em “di-as”, e ocorre ditongo em “mal”, já que o “l” apresenta som de “u”.

39. “Tem andado alegre, como sempre; é uma tontinha. Aquilo, enquanto não pegar algum peralta da vizinhança, que case com ela”. Quantos ditongos existem no texto?

- a) 4
- b) 3
- c) 5
- d) 2
- e) 6

Comentário: Têm-se os ditongos em: “tem, enquanto, não, algum, peralta”. Não formam ditongo as palavras “aquilo, que”, dado que o “u” não é pronunciado.

40. Há só palavras com ditongos orais:

- a) acordou, estações, distraído
- b) coordenar, país, cidadão
- c) falei, família, capitães
- d) jamais, atribui, ensaio

Comentário: Os ditongos orais não apresentam sons pelo nariz, mas sim livremente pela boca. Uma dica legal é que quando houver “~”, sempre teremos ditongo nasal, isso já ajudaria a acertar a questão.

TRITONGO

41. Assinale o vocábulo com tritongo:

- a) maias
- b) laia
- c) guerra
- d) quanto
- e) mínguem

Comentário: Na palavra “mínguem”, ocorre o tritongo “uam”. Muito cuidado, pois a consoante “m” pode ser uma vogal quando vier no final da palavra e apresentar som de “u” = “minguau”.

42. Marque o vocábulo com tritongo:

- a) saguão
- b) papagaio
- c) queijo
- d) quando
- e) voais

Comentário: O tritongo ocorre quando há três vogais ficam juntas e pronunciadas, como ocorre em “sa-guão”. Se houver três vogais, mas se elas se separarem ou numa delas não houver som, jamais será tritongo.

ENCONTROS VOCÁLICOS

43. A classificação foi feita incorretamente em:

- a) aparição - ainda (ditongo - hiato)
- b) enxaguei - Eduardo (tritongo - hiato)
- c) boa - cadeia (ditongo - tritongo)
- d) estariam - provocou (ditongo - ditongo)
- e) dizem - dois (ditongo e ditongo)

Comentário: A palavra “boa” forma um hiato, pois ocorre a separação de vogais “bo-a”; na palavra “cadeia” não ocorre tritongo, já que as vogais se separam “ca-dei-a” = ditongo e hiato.

44. Em “tédio, situa, sequer”, ocorrem:

- a) hiato - ditongo crescente - dígrafo
- b) ditongo crescente - hiato - ditongo
- c) hiato - ditongo crescente - ditongo
- d) ditongo crescente - hiato - dígrafo
- e) hiato - hiato - ditongo crescente