

*Anderson Filipini*

*DIAS DE LUTA DIAS  
DE GLÓRIA*

Copyright © Anderson Filipini—Todos os direitos reservados.

DIREÇÃO E ORGANIZAÇÃO: Alexandre Souza

REVISÃO: Gabriel Pires

CAPA: Daniella Moreno

DIAGRAMAÇÃO / DESIGN: Gabriel Pires

CIP – Brasil. Catalogação na Fonte  
Catalogação pelo Autor

F483

FILIPINI, Anderson, Dias de Luta Dias de Glória  
– São Paulo: Escritores da Alma—2021. 106p.

ISBN:

1. Religioso 2. Literatura Nacional

I. Título.

CDD: 200

CDU: 82–9

Não é autorizado o armazenamento e/ou a reprodução de qualquer parte desta obra, através de quaisquer meios — tangível ou intangível.  
Criado no Brasil.



*Escritores da Alma*

Tel. 011 95981–4804

[www.escritoresdaalma.com.br](http://www.escritoresdaalma.com.br)

[atendimento@escritoresdaalma.com.br](mailto:atendimento@escritoresdaalma.com.br)

## *Dedicatória*

Dedico esta obra ao Criador do Universo, o Deus Pai que em suas mais reconfortantes **qualidades** ou atributos nos conforta por ser onipotente, onisciente e onipresente. Logo Ele é companheiro de todos os dias, sabedor de todas as coisas e presente em todos os momentos.

Dedico também ao Cordeiro de Deus, o Filho de Deus que no ápice de sua humildade deixou seu Trono para se fazer carne e habitar entre os homens. Nos deixando como legado o maior exemplo de como se portar no dia da adversidade.

Outrossim dedico ao Consolador, o Espírito Santo que me envolve em todos os momentos **proporcionando-me** a paz que excede a todo entendimento.

Não poderia deixar de citar a minha esposa e filho, Paola e Noah, dos quais são a minha maior motivação e diariamente me impulsionam a acreditar em meus sonhos e prosseguir em conhecer qual é a boa e agradável vontade de Deus para mim.

## *Prefácio*

*O quanto pode doer a dor que não se sente?*

*O que se pode fazer, se não há nada o que fazer?*

**Estás** perguntas são a essência para sentir a obra. O privilégio de prefaciar uma obra traz consigo a responsabilidade de apresentar a obra. Mas não quero apresentar os fatos, isso pode ser verificado facilmente na introdução.

Meu convite é para a leitura honesta e verdadeira. Aqui você terá uma oportunidade singular, de ler e meditar sobre a obra, aproveitando uma série de devocionais que foram cuidadosamente planejados para te provocar sentimentos e reflexões. Talvez, esse seja grandiosidade desta obra, a possibilidade de sentir a dor do autor.

O convite aqui não versa, tão somente, na leitura, mas na vivência de uma dor autêntica. Cada página, cada linha é a expressão de uma dor que o autor não sentiu, mas lhe doeu, é a história de um homem que fez algo quando nada poderia fazer.

Fernando **Pessoa** disse, que um poeta é um fingidor por fingir a dor que **deveras** sente. Esta obra não é escrita por um poeta, a dor aqui não é fingida, é sincera, expressa, chorada.

A obra é escrita da melhor maneira possível, ou seja, em primeira pessoa. Isso significa que há por trás, o intuito do autor em colocar o seu coração aberto e em exposição aqui.

O convite é que faça o mesmo, abra o seu coração, colocando suas dores, seus desafios e suas lutas à baila e, assim, conectar-se não apenas com a história, mas com a essência que há por trás.

Leia-se, então, **esta** obra com o exercício mais nobre que um leitor pode ter, o de ingressar no sentimento do autor. Que estas linhas sejam a ponte, que você não se satisfaça com a leitura cognitiva, mas que o seu coração seja compassivo e compreenda a dor, a esperança, a Luta e a Glória de cada linha, de cada evento, de cada dia. Assim como o autor, que você passe por cada luta igual ou distinta, para que elas sejam o tempero que trará o sabor a cada glória posterior. Boa leitura!

*Alan de Macedo Simões*, Doutorando em Literatura e Teologia, Mestre, Pastor, Professor e Tradutor.

**Canal:** [Youtube.com/TeoLegal](https://www.youtube.com/TeoLegal)

## *Introdução*

Quem nunca passou por momentos difíceis e desejou ardentemente que não passassem de um pesadelo, que em breve acordaria **assustado** e como num passe de mágica a vida retomasse a normalidade. Ou ainda quem nunca desejou ardentemente que o momento de êxtase e felicidade plena fosse prolongado, que o relógio parasse para desfrutar só mais um pouquinho daquele momento mágico.

Essa obra visa abordar justamente estes extremos em que todos já vivenciaram ou irão vivenciar. Dias de Luta e Dias de Glória, é uma obra baseada em fatos reais que ocorreram com personagens que carregam as cicatrizes dos paradoxais momentos de êxtase e de dor.

Para tais dilemas surgem questionamentos e muitas das vezes cobramos respostas e intervenção imediata daqueles que nos cercam, sejam familiares amigos, parentes ou até mesmo em uma crença de um Ser sobrenatural **que é capaz** operar 'o' verdadeiro milagre. Mas, será que ainda acontecem milagres?

Dias de Luta e Dias de Glórias responderá essa e outras instigantes perguntas peculiares aos impasses da vida, de tal forma que facilite seus dias.

## *Bônus*

Todas as páginas pares desta obra oferecem como bônus um momento de meditação, se preferir um devocional.

Esse bônus visa facilitar os seus Dias de Luta com mensagens de Esperança para confortar, fortalecer e ensinar a extrair da dor o que dela tem-se de aprendizado.

Para outros dias teremos meditação que visam o agradecimento pelo presente maravilhoso, os Dias de Glória. Preparando-vos para o novo ciclo, uma vez que as estações da vida estão sempre oscilando em primavera, verão, outono e inverno. Aceitar é o melhor remédio!

*Dias de Luta*

